**Перспективное планирование по рисованию в старшей разновозрастной группе (5-7 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ме­сяц | Тема и цели занятий 1-й недели | Тема и цели занятий 2-й недели | Тема и цели занятий 3-й недели | Тема и цели занятий 4-й недели |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **б** |
| Сентябрь | Тема | «Ветка с ягодами» (рисование цветными карандашами) | « Золотая осень»(рисование гуашью) | «Осенний парк» (рисование гуашью) | «Голубь» (обводка цветными карандашами) |
| Цели | Продолжать знакомить детей с многообразием ягод .Учить срисовывать с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение и цвет ягод. .Закреплять умение композиционно заполнять лист. | .Развивать изобразительные навыки .Учить использовать различные приемы рисования , подбирать цветовую гамму в соответствии с темой, располагать изображение на листе бумаги, передавая перспективу. | Продолжать учить рисовать пейзаж, передавая характерные особенности осенней природы. Закреплять умение изображать деревья разных пород. | Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность и воображение. Воспитывать любовь к птицам. Понимать содержание стихотворения. |
| Тема | « Фрукты» (рисование гуашью) | «Листья деревьев» (рисование цветными карандашами) | «Натюрморт с овощами»(рисование восковыми мелками) | «Яблоня» (рисование гуашью) |
| Цели |  Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Учить детей рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, передавая форму, размер и расположение предметов. | Учить рисовать с натуры силуэты листьев и аккуратно закрашивать листья цветными карандашами, штрихуя в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более темных местах, Развивать эстетическое восприятие. | Продолжить знакомство детей с натюрмортом. Дать представление о том, какие предметы изображаются на натюрмортах (цветы, овощи, ягоды, предметы быта, фрукты).Учить детей делать набросок, передавая форму и размер. | Учить детей рисовать фруктовое дерево , передавая его характерные особенности; создавать сюжетную композицию, вписывать рисунок в лист. |
| Октябрь | Тема | «Огурец и помидор» (рисование цветными карандашами) | «Ежик» (оттиск скомканной бумагой) | «Пароход» (рисование восковыми мелками и акварелью) | «Алёнушка в сарафане»(декоративное рисование цв.карандашами) |
| Цели | Закреплять умение рисовать с натуры круглые и овальные предметы, аккуратно их закрашивать, накладывая штрихи в одном направлении, Развивать сенсорные ощущения, | Учить отображать особенности фактуры изображаемого предмета, Развивать образное мышление. | Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры .Учить закрашивать силуэт восковыми мелками. | Знакомить детей с историей украшения вышивкой одежды и белья. Учить передавать особенности русской народной одежды- сарафана и сорочки. Развивать уважение к народной культуре. |
| Тема | «Грузовая машина»(свободный выбор материала) | «Чайный сервиз»(рисование гуашью) | «Сказочный лес»(рисование гуашью) | «Дымковская утка»(роспись гуашью) |
| Цели | Учить рисовать предметы состоящие из разных геометрических форм(прямоугольных, квадратных, округлых), правильно располагать части предмета. Развивать чувство композиции. | Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду в одном стиле. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту. | Продолжить знакомство с жанром пейзажа. Учить создавать в рисунке образ волшебного леса, используя необычное строение деревьев, сказочные узоры. Закреплять приемы рисования гуашью. | Знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Учить создавать и выделять элементы росписи и цветовой строй .Развивать зрительную память. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
|  |  |  |  |  |  |
| Ноябрь | Тема | « Усатый- полосатый»(уголь) | «Мчится поезд»(свободный выбор материала) | «Домики трех поросят»(Уголь, восковые мелки) | «Жостовские цветы» (гуашь) |
| Цели | Учить детей стремиться к самостоятельному решению творческой задачи. | Учить рисовать предметы, похожие на разные геометрические фигуры, передавая форму основных частей, их расположение, размеры и цвета. Развивать чувство композиции. | Учить детей делать иллюстрации к сказкам .Учить комбинировать в работе разные материалы. Развивать чувство цвета. | Познакомить с русским народным промыслом- жостовской росписью. Учить рисовать элементы концом кисти; составлять композицию рисунка; сочетать красиво цвета.» |
| Тема | «Сова»(цветные карандаши) | «Сосна» (гуашь) | «Цыплята» (штриховка фломастерами) | «Пугливый зайка» |
| Цели | Учить детей рисовать птицу , используя овал и круг. Познакомить с отличительными особенностями совы. Развивать воображение. | Учить рисовать дерево, передавая его строение, сначала простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете .Закреплять умение использовать метод примакивания. | Продолжать учить создавать сюжетную композицию; передавать пушистость цыпленка .Закреплять умение рисовать силуэт цыпленка простым карандашом без нажима .Упражнять в рисовании зигзагообразной штриховкой. | Создать образ пугливого зайки. |
| Декабрь | Тема | «Шапка и варежки»(декоративное рисование гуашью) | «Снежная баба»(оттиск скомканной бумагой .Гуашь) | «Гжельская чашка» (роспись гуашью) | «Корова» (фломастеры) |
| Цели | Учить рисовать предметы одежды. .Продолжать учить самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. .Формировать чувство композиции и ритма. | Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумагой. Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки. | Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи. | Учить детей самостоятельно решать творческую задачу. |
| Тема | «Дома для Матрешек»(цветные карандаши) | «Морской пейзаж»(рисование акварелью) | «Наступил Новый год- зайцы встали в хоровод»(свободный выбор) | «Дед Мороз»(свободный выбор материала) |
| Цели | Закреплять умение рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника. Продолжать учить составлять сюжетную композицию. Воспитывать отзывчивое отношение к окружающим. | Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Упражнять в рисовании мазками, передавать ближний и дальний план .Развивать чувство цвета, художественный вкус и самостоятельность. | Создать образ веселого зайца. | Продолжать учить детей придумывать и воплощать рисунок на бумаге, выбирая подходящий для рисования материал. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| Январь | Тема | «Зима в лесу» | «Дети на зарядке»(цветные карандаши) | «Каргапольские птички»(гуашь) | «Баба- Яга» (гуашь) |
| Цели | Продолжать учить рисовать пейзаж белой гуашью, используя фон разных цветов и разнообразные техники рисования. Развивать воображение , творчество, любовь к природе. | Учить рисовать людей, соблюдая соотношение головы и тела по величине, передавать положение рук и ног при выполнении упражнений .Развивать творчество. | Познакомить с росписью каргапольской игрушки, ее характерными элементами (полосками, дугами, овалами). Учить украшать объемное изделие каргапольскими узорами. | Учить детей рисовать сказочного персонажа , самостоятельно решать творческую задачу. Развивать творчество, фантазию, чувство композиции. |
| Тема | «Еловая ветка с новогодними игрушками»(цветные карандаши) | «Автопортрет»(гуашь) | «Строим дом»(свободный выбор материала) | «Теплые и холодные тона»( гуашь, акварель) |
| Цели | Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус. | Развивать художественное восприятие образа человека. | Учить самостоятельно придумывать сюжет. Развивать чувство композиции. | Знакомить с теплыми и холодными цветами. Закреплять умение рисовать предметы по памяти., получать новые цвета при смешивании красок. Приучать к аккуратности. |
| Февраль | Тема | «Зимний пейзаж»(гуашь) | «Я и мои друзья»(обводка цветными карандашами) | « Солдат на посту»( акварель) | «Филимоновский петушок»(гуашь) |
| Цели | Учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и черную гуашь .Развивать воображение, эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе. | Продолжать учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей цветными карандашами. | Учить создавать в рисунке образ воина, развивать внимание, воображение, формировать интерес и уважение к Российской армии. | Воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. любовь к народному искусству .Знакомить с элементами филимоновской росписи. Развивать художественный вкус и самостоятельность. |
| Тема | «Портрет папы» (гуашь) | «Пингвины»(акварель) | «Черепаха с черепашатами» (Цветные кар.) карандаши)  | «Мишка, мишка ,лежебока»(фломастеры,штриховка) штриховкаштриховка) «петелькой») |
| Цели | Продолжать работу по рисованию гуашью. Учить рисовать по памяти портрет папы. | Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. | Продолжать знакомить с графическим изображением животных разных размеров. | Закреплять умение рисовать спящее животное ,соблюдая пропорции. Форму и строение тела. Упражнять в рисовании «петелькой». |
| март | Тема | «Портрет мамы»(свободный выбор) |  « Снегурочка» (рисование гуашью) | «Профессии, которые мне нравятся»(Акварель) | « Дракончик» (гуашь) |
| Цели | Учить рисовать по памяти портрет мамы. Воспитывать любовь к своим близким. | Продолжать знакомить детей с понятием «холодные цвета». Учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Развивать творчество. | Формировать нравственно-эстетическое отношение к образу человека; учить отражать в рисунке выразительность внешнего вида людей различных профессий; | Продолжать работу по рисованию гуашью. |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
|  | Тема | «Ранняя весна»(акварель) | «Мои любимые животные»(гуашь) | «Белка»(Цветные карандаши) | «Хохломские узоры»(гуашь) |
| Цели | Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи. Учить самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке признаки весны. | Воспитывать эстетически-нравственное отношение к животным;  | Учить изображать животного графическими приемами .Развивать образное мышление при отгадывании загадок. | Расширять знания о хохломском промысле. Учить выделять растительно-травный орнамент .Продолжать учить детей составлять узор. |
| Апрель | Тема | «Ледоход на реке»(гуашь) | «Жители других планет»(цветные карандаши) | «Чудесные бабочки»(гуашь) | « Нарисуй, что произошло в детском саду»(цветные карандаши) |
| Цели | Учить создавать пейзажную композицию, изображая ледоход на реке. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. | Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. Развивать фантазию и самостоятельность. | Формировать эстетическое отношение к реальным предметам и их изображению разными техниками; развивать чувство композиции. | Учить задумывать рисунок на основе полученных впечатлений, развивать фантазию, творческую активность, закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. |
| Тема | «Кружевные рыбки»(акварель) | «Конь из Дымково»(гуашь) | « Моя семья»(цветные карандаши) | «Цветы в Городце»(гуашь) |
| Цели | Научить передавать признаки необычности, сказочности образов с помощью различных средств выразительности: линии, цвета, пятна, элементов декора. | Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи .Воспитывать любовь к народному творчеству. | Закрепить навыки детей в изображении фигур людей Развивать способность детей передавать эмоциональное состояние человека. | Познакомить детей традиционным русским промыслом города Городца, с элементами и цветосочетаниями , характерными для городецкой росписи, спецификой создания декоративных цветов. |
| Май | Тема | «Улитка и одуванчик»(гуашь, рисование ладошкой) | «Комнатный цветок»(гуашь) | «Мой любимый сказочный герой»(гуашь) | «Первый день в школе»(свободный выбор материала) |
| Цели | Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники. Развивать воображение. | Закреплять навыки рисования гуашью. Развивать пространственное мышление, глазомер. | Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке, располагать предметы на переднем и заднем планах Закреплять умение создавать выразительные образы. | Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, используя любую технику рисования .Развивать творческие способности, воображение, фантазию. |
| Тема | « Цветы на лугу»(фломастеры) | «Зеленая весна»(гуашь) | «Цветик -семицветик» (гуашь) | «Веселое лето»(гуашь) |
| Цели | Учить передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов: окраску, строение цветка, листьев,; красиво располагать изображение на листе бумаги, оценивать рисунки сопоставляя их с натурой. | Учить рисовать пейзаж, используя соответствующие цветовые сочетания. | Познакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью .Воспитывать эстетический вкус и чувство цвета. | Закреплять знания детей о пейзаже как виде живописи ;создавать многоплановый летний пейзаж .Развивать наблюдательность и чувство цвета. |