**СТРУКТУРА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ «ЗАБОЛОТОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД» МБОУ «ЗАБОЛОТОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

\*Пояснительная записка……………………………………………………………………..…………3

\*Планируемые результаты освоения ООП ДО……………………………………..………..…… ..16

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

\* Формы, методы, средства реализации ООП ДО (психолого-педагогические условия реализации программы)………………………………………………………………………………19

\* Содержание психолого-педагогической работы………………………………………….…….....29

 3. **ОРГАНИЗАЦИОННЫ РАЗДЕЛ**

\* Режим дня ДОО….……………………………………………………………………….…………39

\* Физкультурно-оздоровительная работа…….………………………………………….………….40

\* Проектирование воспитательно-образовательного процесса…………………………………....44

\* Расписание НОД………………………………………………………………………………..…...46

\* Учебный план ДОО………………………………………………………………………..………..47

\* Культурно-досуговая деятельность………...………………………………………………..……..49

\* Организация предметно-пространственной среды……………………………………..…………52

\* Кадровые условия………………………………………………………………………..…………..64

\* Финансовые условия реализации программы……………………………………………..………65

4.**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

\* Краткая презентация ООП ДО……………………………………………………..………………..65

**СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ СОКРАЩЕНИЙ**

ДО – дошкольное образование.

ДОО – дошкольная образовательная организация

ИКТ – информационно-коммуникационные технологии

НОД – непосредственно-образовательная деятельность

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

ООП ДО – основная образовательная программа дошкольного образования

УМК – учебно-методический комплекс

ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**к основной образовательной программе дошкольного образования структурного подразделения «Заболотовский детский сад» МБОУ «Заболотовская основная общеобразовательная школа»**

 **Нормативно – правовое обеспечение**

 Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

 - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» Приказ от 29.12.2012 № 273-ФЗ

- Порядок организации образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки РФ №1014 от 30.08.2013.

 - Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 15.05.2013 г.

 - Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении ФГОС ДО»

 - Комментарии к ФГОС ДО Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249

 - Приказ управления образования администрации Большесосновского муниципального района № 425 от 31.12.2013 «О реализации ФГОС ДО на территории Большесосновского муниципального района»

 - Устав МБОУ «Заболотовская основная общеобразовательная школа»

 - Лицензия №5781 от 07 февраля 2017года;

 **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДО**

 Основная образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения «Заболотовский детский сад» разработана на основе - основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, издание 4-е, переработанное, Мозаика-Синтез, Москва, 2018.

 Ведущая цель программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:  патриотизм;  активная жизненная позиция;  творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;  уважение к традиционным ценностям.

 Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

•забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

 •создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

 •максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

 •творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

 •вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

 •уважительное отношение к результатам детского творчества;

 •единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

 •соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

 Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольной образовательной организации совместно с семьей стремятся сделать счастливым детство каждого ребенка.

**ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ООП ДО**

 В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

 Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.  Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

 Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

 В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

 Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

 Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

\*Программа соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

 \*Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

\*Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала).

\*Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

 \*Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

\*Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

\*Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

\*Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

\*Допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

\*Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

 **Части программы**

1 – **обязательная (базовая) часть**,  разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Николая Евгеньевича Вераксы, Тамары Семёновны Комаровой, Маргариты Александровны Васильевой, издание 4-е, переработанное; Мозаика-Синтез Москва, 2018 – 60%

2 – **вариативная часть**, обеспечивает реализацию приоритетных направлений деятельности детского сада путем освоения парциальных программ. – 40%.

Вариативная часть программы строится на основе авторских программ и пособий:

 - авторская программа с региональным компонентом С.Ю.Василюк, М.Б.Вихаревой, Е.А.Истоминой и др. «Открытия Феечки Копеечки» - Пермь, 2019 г.

 -  технологии Ксении Юрьевны Белой «Формирование основ безопасности у дошкольников».- Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,Москва,2014г.

- программы Севостьяновой Елены Олеговны «Страна добра: социализация детей 5-7 лет». Творческий центр «СФЕРА», Москва,2012г.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ**

Авторская программа Светланы Юрьевны Василюк, Марины Борисовны Вихаревой, Екатерины Александровны Истоминой и других

**«Открытия Феечки Копеечки».**

Программа для детей дошкольного возраста (3-7(8) лет) по формированию основ финансово-экономической грамотности дошкольников в процессе активной деятельности с учетом региональных особенностей Пермского края, которая обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям развития.

**Цель программы –** формирование основ финансово-экономической грамотности дошкольников в процессе активной деятельности с учетом региональных особенностей Пермского края

**Задачи программы:**

**-**формировать основы экономической культуры у детей дошкольного возраста;

-создавать условия для формирования основ финансово-экономической грамотности в процессе активного познания ребенком окружающего мира, самого себя, общества, культуры посредством разнообразных видов детской деятельности;

-содействовать проявлению интереса у детей к профессиональной деятельности взрослых;

-развивать умение творчески подходить к решению ситуаций экономических отношений посредством игровых действий.

**Программа рассчитана на детей от 3 до 7 лет.**

Технология Ксении Юрьевны Белой «**Формирование основ безопасности у дошкольников»**

Программа поможет сформировать у дошкольников опыт безопасного поведения в различных ситуациях, знания о правилах безопасного поведения, умение действовать в тех или иных ситуациях, оценивать собственные возможности по преодолению опасности; выработать привычку соблюдать меры предосторожности.

**Цель программы:** формирование у дошкольников основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

**Задачи программы:**

-формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

**Принципы работы с детьми:**

 - развивающее образование;

 - научная обоснованность и практическая применяемость;

 - полнота, необходимость и достаточность;

 - единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

 - учет интеграции данной образовательной области с другими образовательными областями;

Программа состоит из четырех условных разделов:

1. Безопасность собственной жизнедеятельности;
2. Бережем свое здоровье;
3. Безопасность на дорогах и улицах;
4. Безопасный отдых на природе;

Программа рассчитана на реализацию с детьми от 2 до 7 лет.

Программа Севостьяновой Елены Олеговны

**«Страна добра: социализация детей 5-7 лет»**

Программа имеет коррекционную , развивающую и профилактическую направленности. В программы включены этические беседы, проблемные ситуации, чтение художественной литературы, беседы о настроении, инсценировки, размышлялки, творческие, подвижные и музыкальные игры, способствующие развитию мотивационной направленности детей старшего дошкольного возраста на усвоение этических понятий и нравственных норм.

 **Цель программы:** формирование нравственных отношений в группе детского сада, помощь детям и их родителям в решении проблем нравственного развития.

 **Задачи программы:** - развитие игровой деятельности детей;

 **-** приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми ( в т.ч. моральным); формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;

**Технология реализации программы «Страна Добра»** предполагает оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности (коммуникативной, игровой, познавательной, речевой, двигательной, конструктивной, музыкальной, изобразительной, театрализованной и пр.,).

 **Реализация данной программы** направлена на формирование у старших дошкольников мотивационной направленности на усвоение базовых этических понятий; на повышение активности ребенка в освоении этических понятий; развитие умения оперировать ситуацией нравственного выбора.

**Программа рассчитана на реализацию с детьми 5-7 лет.**

**ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ**

**1. Климатические:**

Процесс воспитания и образования в детском саду происходит непрерывно, но график образовательного процесса выстроен с учётом выделения двух периодов:

- холодный период (с сентября по май) – учебный год, которому соответствует свой режим дня, учебный план и расписание непосредственно образовательной деятельности на каждую возрастную группу.

- летний период (июнь-август), для которого составлен отдельный план работы и другой режим дня.

**2. Географические:**

Село Заболотово расположено в Большесосновском МО Пермского края. В селе проживает около 300 жителей. Большесосновский МО является сельскохозяйственным, промышленности на территории округа нет. Округ славится своими природными ресурсами: полями и лесами, реками и прудами, обилием грибов, ягод, лесного зверя и рыбы. Округ экологически чистый и привлекает любителей туризма и отдыха на природе. Детский сад расположен в центре села, является структурным подразделением, имеет отдельное крыло в здании школы на первом этаже со своим выходом. В непосредственной близости от детского сада расположены: Заболотовский ФАП, библиотека, сельский клуб, продуктовый магазин. Это обеспечивает тесное сотрудничество детского сада с социальными и культурными объектами села. Выпускники детского сада поступают в первый класс Заболотовской основной общеобразовательной школы.

**3. Архитектурные:**

Здание, где находится детский сад построено в 1988 году. Является структурным подразделением МБОУ «Заболотовская ООШ», находятся в одном здании. Сейчас в одном крыле школы располагается 1 разновозрастная группа. Детский сад имеет отдельную комнату для занятий, которая используется и для музыкальных занятий, кабинет для методических и дидактических пособий, групповую, спальню, раздевалку. К сожалению, в детском саду нет отдельного физкультурного зала, но для проведения физкультурных занятий используется школьный спортзал. Здание оснащено водопроводом, канализацией, отоплением, горячее водоснабжение производится от водонагревателей. Отопление осуществляется на твердом топливе, котельная расположена на территории хозяйственного двора. Территория детского сада оборудована игровой площадкой, теневым навесом, уличным игровым оборудованием. Общая площадь зданий и помещений составляет – 155 м2. Территория здания озеленена, имеются цветники.

**Комплектование групп детского сада**

Всего в детском саду 1 разновозрастная группа полного дня- 16 воспитанников. Группа общеобразовательной направленности. Приоритетными направлениями деятельности являются познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие детей. Детский сад посещают дети от 1,5до 7 лет.

Режим работы детского сада пятидневный, с 10,5 -часовым пребыванием детей. Время работы с 8-00 до 18.30.

Структурное подразделение осуществляет взаимодействие:

1. МБОУ «Заболотовская основная общеобразовательная школа» по:

* созданию условий для обеспечения готовности старших дошкольников к обучению в школе;
* реализации единой линии развития ребёнка на этапах дошкольного и начального школьного детства, придав педагогическому процессу целостный, последовательный перспективный характер;
* обеспечению преемственности закономерностей, принципов, методов педагогической поддержки становления духовного мира ребёнка в детском саду и начальной школе;
* созданию единой стратегии в работе с родителями;
* обеспечению профессионального роста педагога.
1. «Заболотовский сельский клуб» по:

 - стимулированию интереса к музыке как искусству и желание заниматься музыкальной деятельностью;

 - развитию творческого потенциала ребенка, его способности самостоятельно определять цели, средства и способы музыкально-художественной деятельности;

 - воспитанию слушательской и исполнительской культуры;

 - выявлению талантливых детей;

 - признанию первостепенной роли культуры для возрождения и сохранения культурно-нравственных ценностей;

 - пропаганде творческого искусства среди родителей.

 Так же детский сад взаимодействует с учреждениями, расположенными в Большесосновском муниципальном округе:

* детская библиотека;
* ЦТЮ «Полет»;
* МАУК «РЦКД».

 Сотрудничество с учреждениями социокультурной сферы позволяет укреплять физическое здоровье и удовлетворять познавательные потребности детей, обогащать эстетический опыт, расширять кругозор, приобщать к истокам народной культуры

**Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста**

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками структурного подразделения «Заболотовский детский сад» строится с учетом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации.

**Первая младшая группа**

(от 1 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Вторая младшая группа**

(от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете*.* В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка*.* Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами*.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие *.*Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя*.*

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Средняя группа**

**(от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появление ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Старшая группа**

**(от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и

динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца*.* Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям*.*

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а

также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако

начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации*.*

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Подготовительная к школе группа**

**(от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли,

то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками

образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми;

развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ**

 Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

 Целевые ориентиры программы основаны на целевых ориентирах примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы», которая базируются на ФГОС ДО в целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. А так же программ и технологий вариативной части программы, так же указанных в пояснительной записке программы.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

•Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

•Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

•Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

•Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

•У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

•Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

•Проявляет ответственность за начатое дело.

•Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

•Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

•Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

•Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

•Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

•Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

•Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

•Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

\*Успешная социализация воспитанников в различных жизненных условиях.

\*Здоровый интерес к деньгам, осознание правил их честного приобретения, взаимосвязи понятий «труд – деньги»

**Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде мониторинга, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки, соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Поэтому оценка результатов освоения программы в структурном подразделении «Заболотовский детский сад» строится на основании аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы:

1. оценка строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

2.оценку  дают взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

3. аутентичная оценка максимально структурирована.

4.аутентичная оценка  понятна родителям. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

**Мониторинг освоения детьми ООП**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для мониторинга — матрицы наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

•коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

•игровой деятельности;

•познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

•проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности,ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

•художественной деятельности;

•физического развития.

Результаты мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

 **Особенности общей организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах

деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

• проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

• обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

• обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

• обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации

должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

 **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

**Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог

должен:

• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду

должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

**Формирование доброжелательных, внимательных отношений.**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям

педагогу следует:

• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

**Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

• находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;

• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

• быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

• совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

• оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности.**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни

ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

• регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

• строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

• помогая организовать дискуссию;

• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

• поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

• помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства,

педагог должен:

• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

• организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

• обучать детей правилам безопасности;

• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

  **Способы и направления поддержки детской инициативы**

 Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

 **Поддержка** - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

 **Инициатива, инициативность** – активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

|  |
| --- |
| **Поддержка детской инициативы** |
| **Направления**  | **Способы**  |
| Поддержка детской автономии:* самостоятельность в замыслах и их воплощении;
* индивидуальная свобода деятельности;
* самоопределение
 | Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.)Поддержка инициативных высказываний.Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения. |
| Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога | Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:* выбор оптимальной тактики поведения педагога;
* наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);
* наличие разнообразных игровых материалов
 |
| Развитие ответственной инициативы | Давать посильные задания поручения;снимать страх "я не справлюсь".Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.  |

**Взаимодействие детского сада с семьей**

**Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

 **Основные направления и формы работы с семьей**

**Взаимопознание и взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

**Непрерывное образование воспитывающих взрослых**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

• целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

• адресности — учета образовательных потребностей родителей;

• доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

• индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

• участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Тренинг** (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

**Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные художественные студии.** Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

**Семейный абонемент.** Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

Семейная ассамблея. Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых.

Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др.

Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам

и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

**Семейный календарь.** Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю , который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей;о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села),

художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.

Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

 **Социальный паспорт семей ДОУ.**

 Педагогический коллектив ДОО активно взаимодействует с семьей. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников

|  |
| --- |
| Общее количество семей,из них: |
| Полных | 69,2 % |
| Неполных | 30,8% |
| Многодетных | 30,8 % |
| Проблемных | 7,7%% |
| Опекунство | 0 % |
| Образовательный уровеньродителей: |
| Высшее образование (оба родителя) | 0 % |
| Высшее образование (один из родителей) | 4,54 % |
| Средне- специальное образование (оба родителя) | 18,2 % |
| Средне- специальное образование (один из родителей) | 4,54 % |
| Среднее, средне - техническое образование (оба родителя) | 54,5 % |
| Среднее, средне - техническое образование (один из родителей) | 13.6 % |
| Социальный состав: |
| Служащие | 13,6% |
| Предприниматели | 0 % |
| Рабочие | 54,5% |
| Неработающие | 31,8% |

 В целях удовлетворения социального заказа семьи взаимодействие педа­гогов ДОО с родителями воспитанников осуществляется как внутри ДОО, так и за ее пределами.

**Пособия для занятий с ребенком дома**

Одним из важных преимуществ программы «От рождения до школы» является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка.

Педагоги дошкольных учреждений могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках ДОУ, домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии «Школа Семи Гномов». На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома.

Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

 **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,5-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**С ДЕТЬМИ 1-2 ГОДА (первая группа раннего возраста)**

**Задачи воспитания и обучения**

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

* Режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки

* движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми1-2 лет разработана по основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Николая Евгеньевича Вераксы, Тамары Семёновны Комаровой, Маргариты Александровны Васильевой, (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы с 56-64).

 **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи**

**Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

 Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

 Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

 Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

 Воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).

**Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).** Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

**Ребенок в семье и сообществе**. Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

 Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

**Формирование позитивных установок к труду и творчеству.** Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

 Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. **Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

 Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

 Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

 Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» разработана на основе основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Николая Евгеньевича Вераксы, Тамары Семёновны Комаровой, Маргариты Александровны Васильевой, (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы с 65-85).

**Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие направления:**

* Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы 67-74)
* Ребенок в семье и сообществе (ссылка на программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное страницы с 74-77)
* Формирование позитивных установок к труду и творчеству (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы с 77-82)
* Формирование основ безопасности (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы с 82-85).
* Безопасное поведение в природе
* Безопасность на дорогах
* Безопасность собственной жизнедеятельности

В рамках внедрения вариативной части программы структурное подразделение «Заболотовский детский сад» выбрал для своей работы : технологию К.Ю.Белой «Формирование основ безопасности у дошкольников» -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014., целью которой является формирование у дошкольников основ собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасность окружающего мира). Программу Севостьяновой Е.О. «Страна добра: социализация детей 5-7 лет» -М.:ТЦ Сфера,2012., целью которой является формирование нравственных отношений в группе детского сада, помощь детям и их родителям в решении проблем нравственного развития, а также авторскую программу с региональным компонентом для детей дошкольного возраста «Открытия Феечки Копеечки» (Василюк С.Ю.,Вихарева М.Б.,Истомина Е.А. (и др.). –Пермь,2019., целью которой является формирование основ финансово- экономической грамотности дошкольников в процессе активной деятельности с учетом региональных особенностей Пермского края. Все программы направлены на образовательную область «Социально- коммуникативное развитие»

 **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.) Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений**. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с предметным окружением**. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет

* совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной
* комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно­ следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно­ следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Познавательное развитие» разработана на основе основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Николая Евгеньевича Вераксы, Тамары Семёновны Комаровой, Маргариты Александровны Васильевой (ссылка на программу «От рождения до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы с 85-113).

**Содержание психолого-педагогической работы включает в себя следующие направления деятельности:**

* Развитие познавательно-исследовательской деятельности (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракасы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы с 87-92).
* Развитие познавательных действий
* Сенсорное развитие
* Дидактические игры
* Проектная деятельность (средняя, старшая, подготовительная к школе группы)
* Формирование элементарных математических представлений (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы 93-99).
* Количество
* Счет (средняя, старшая, подготовительная к школе группы)
* Величина
* Форма
* Ориентировка в пространстве
* Ориентировка во времени (старшая, подготовительная к школе группы)
* Ознакомление с предметным окружением (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы 100-102).
* Ознакомление с миром природы (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы 102-109).
* Ознакомление с социальным миром (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы 109-113).

 **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Овладение речью как средством общения и культуры.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Приобщение к художественной литературе.** Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

 Образовательная область «Речевое развитие»разработана на основе основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Николая Евгеньевича Вераксы, Тамары Семёновны Комаровой, Маргариты Александровны Васильевой (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы 114-124).

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» включает в себя следующие направления:**

* Развитие речи (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы 114-122).
* Развивающая речевая среда
* Формирование словаря
* Звуковая культура речи
* Грамматический строй речи
* Связная речь
* Подготовка к обучению грамоте (подготовительная к школе группа)
* Приобщение к художественной литературе (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы 122-124).

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

 **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи**

**Приобщение к искусству.** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-­творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения изобразительного искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-­модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно­смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально­художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).** Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»разработана на основе основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Николая Евгеньевича Вераксы, Тамары Семёновны Комаровой, Маргариты Александровны Васильевой, которая представлена на страницах 125 -153 .

**Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» включает следующие направления:**

* Приобщение к искусству (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е,переработанное, страницы 126-130).
* Изобразительная деятельность (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы 130-142).
* Рисование
* Лепка
* Аппликация
* Народное декоративно-прикладное искусство (старшая, подготовительная к школе группы)
* Конструктивно-модельная деятельность (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы 143-145).
* Музыкальная деятельность (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы 146-151).
* Слушание
* Пение
* Музыкально-ритмические движения
* Песенное творчество (вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы)
* Развитие танцевально-игрового творчества (средняя, старшая, подготовительная к школе группы)
* Игры на музыкальных инструментах (старшая, подготовительная к школе группы)
* Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы 151-154

 **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

**Физическая культура.** Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх

* физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Образовательная область «Физическое развитие»разработана на основе основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Николая Евгеньевича Вераксы, Тамары Семёновны Комаровой, Маргариты Александровны Васильевой, представленная на 154 – 163 страницах данной программы.

**Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Физическое развитие» включает следующие направления:**

* Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы 155-158).
* Физическая культура (ссылка на программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С,Комаровой, М.А.Васильевой, издание 4-е, переработанное, страницы 158-163).

 **Формы проведения занятий в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды занятий** | **Содержание занятий** |
| **1** | Комплексное занятие | На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие |
| **4** | Коллективное занятие | Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое |
| **5** | Занятие - труд | Посадка лука, цветов |
| **6** | Интегрированное занятие | Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.  |
| **7** | Занятие - творчество | Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника» |
| **8** | Занятие - посиделки | Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности |
| **9** | Занятие - сказка | Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой |
| **10** | Занятие – пресс-конференция журналистов | Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим |
| **11** | Занятие – путешествие | Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети |
| **12** | Занятие - эксперимент | Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом |
| **13** | Занятие – конкурс | Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими |
| **14** | Занятие рисунки-сочинения | Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам |
| **15** | Занятие - беседа | Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы |
| **16** | Комбинированное занятие | В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.) |

 **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

**Режим дня**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Занятия с детьми организованы и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий проводится на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

**Организация режима пребывания детей в структурном подразделении «Забололтовский детский сад» МБОУ «Заболотовская ООШ»**

При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима с постепенным переходом от одного к другому.

**Режим дня (холодный период)**

8.00 – 9.10 Прием детей. Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры.

 Самостоятельная деятельность детей

9.10 – 9.30 Подготовка к завтраку. Завтрак

9.30 – 9.40 Игры, самостоятельная деятельность

9.40 – 11.00 НОД по подгруппам

11.00 – 11.10 2 завтрак

11.10 – 11.30 НОД по подгруппам

11.30 – 13.00 Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)

13.00 – 13.15 Возвращение с прогулки.

13.15 – 13.45 Подготовка к обеду. Обед

13.45 - 15.55 Подготовка ко сну. Сон.

15.55– 16.20 Подъем, зарядка, закаливающие процедуры

16.20 – 16.40 Подготовка к полднику. Полдник

16.40 – 17.20 Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность детей . Игры. Индивидуальная работа.

 17.20 - 18.10 Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры

18.10 – 18.30 Уход детей домой.

 **Режим дня (теплый период)**

8.00– 9.00 Прием детей

9.00– 9.20 Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры

 Самостоятельная деятельность детей

9.20 – 9.40 Подготовка к завтраку. Завтрак

9.40 – 11.00 Самостоятельная деятельность по выбору и интересам

11.00 – 11.10 2 завтрак

11.10 – 11.20 Подготовка к прогулке

11.20 – 13.00 Прогулка

13.00 – 13.10 Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду

13.10 – 13.30 Обед

13.30 – 13.40 Подготовка ко сну

13.40 – 15.40 Сон

15.40 – 16.00 Подъем, зарядка, закаливающие процедуры

16.00 – 16.20 Самостоятельная деятельность детей

16.20 – 16.40 Подготовка к полднику. Полдник

16.40 – 17.00 Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность 17.00 – 18.30 Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.

**Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует глубокому сну.

**Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

 **Система физкультурно-оздоровительной работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятия | Группы | Периодичность | Ответственный |
| 1. **МОНИТОРИНГ**
 |
| 1. | Определение уровня физического развитияОпределение уровня физи­ческой подготовленности детей | все | 2 раза в год (сентябрь, май ) | Воспитатели |
| 2. | Диспансеризация | все | 1 раз в год | Фельдшер ФАП |
| **II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** |
| 1. | Утренняя гимнастика | Все (по желанию детей) | ежедневно | воспитатели |
| 2. | Физическая культура- в зале - на воздухе | все | 3 раза в неделю2 раза 1 раз | воспитатели |
| 3. | Подвижные игры | все | 2 раза ежедневно | воспитатели |
| 4. | Гимнастика после дневного сна | все | ежедневно | воспитатели |
| 5. | Спортивные упражнения | все | 3 раза в неделю | воспитатели |
| 6. | Спортивные игры | все | 3 раза в неделю | воспитатели |
| 7 | Физкультурный досуг | все | 1 раз в месяц | воспитатели |
| 8. | Физкультурный праздник | Старшая, подготовительная | 2 раза в год | воспитатели |
| 9. | День здоровья | все | 1 раз в месяц | воспитатели |
| 10. | Каникулы | все | 2 раза в год | воспитатели |
| **III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ** |
| 1. | Витаминотерапия | все | В холодный период | Фельдшер ФАП |
| 2 | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.) | все | В неблагоприят­ные периоды (осень-весна) воз­никновения ин­фекции) | Фельдшер ФАП, воспитатель |
|  **IV. Нетрадиционные формы оздоровления****IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ** |
| 1. | Музыкотерапия | все | Использование музыки на занятиях по физ­культуре и перед сном | воспитатели |
| 2. | Фитотерапия а) полоскания горла отва­рами трав  | По назначению врача | 2 раза в год (но­ябрь, май) курсом в 20 дней 1 раз в год курсом в 20 дней 1 раз в год (но­ябрь) | воспитатели |
| 3. | Фитонцидотерапия(лук, чеснок) | все | Неблагоприятные периоды, эпиде­мии, инфекцион­ные заболевания | воспитатели |
| **V. ЗАКАЛИВАНИЕ****V. ЗАКАЛИВАНИЕ** |
| 1. | Контрастные воздушные ванны | все | После дневного сна, на физкуль­турныхзанятиях, летнее время  | воспитатели |
| 2. | Ходьба босиком | все | После сна, на за­нятии физкульту­рой в зале | воспитатели |
| 3. | Облегченная одежда детей | все | В течение дня | воспитатели, помощник воспитателяпомощники воспитателей |
| 4. | Мытье рук, лица, шеи про­хладной водой | все | В течение дня | воспитатели,помощник воспитателявоспитателей |
| 5 | В теплое время года мытье ног прохладной водой перед сном. | все | Перед дневным сном | воспитатель |

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Оздоровительные мероприятия** | **младшая** | **средняя** | **старшая** | **подготовительная** |
| 1 | Утренний прием детей на воздухе | + | + | + | + |
| 2 | Контрастное воздушное закаливание | + | + | + | + |
| 3 | Дыхательная гимнастика | + | + | + | + |
| 4 | Босохождение | + | + | + | + |
| 5 | Ребристая доска | + | + | + | + |
| 6 | Массажная дорожка | + | + | + | + |
| 7 | Точечный массаж | - | - | + | + |
| 8 | Умывание прохладной водой | + | + | + | + |
| 9 | Полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры | + | + | + | + |
| 10 | Прогулка 2 раза в день | + | + | + | + |
| 11 | Сон без маечек | + | + | + | + |
| 12 | Соблюдение воздушного режима | + | + | + | + |
| 13 | Проветривание помещений | + | + | + | + |
| 14 | Световой режим | + | + | + | + |

 **Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода: интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В структурном подразделении «Заболотовский детский сад» одна разновозрастная группа. Организация педагогического процесса в разновозрастной группе имеет свои особенности и сложности, требует от педагога знания программных требований всех возрастных групп, умения сопоставить их с возрастными и индивидуальными особенностями детей, способности правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребенка и всю группу в целом, обеспечивать развитие детей с их возможностями. Именно поэтому структурное подразделение «Заболотовский детский сад» выбрал следующие программы для реализации воспитательно-образовательного процесса, соответствующие ФГОС ДО:

* **для реализации психолого-педагогического процесса:**

- «Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня» (старшая группа) под ред.Л.Л.Тимофеевой.,Москва, Центр педагогического образования,2012г.

- Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы. Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/ авт.-сост. Н.Н.Гладышева и др.-Изд.2-е.-Волгоград:Учитель,2018.

- Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от3 до4 лет)/авт.-сост.Н.Н.Гладышева и др. –Изд.3-е,испр.- Волгоград: Учитель,2018.

- Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду.-М.:ТЦ «Сфера»,2019.

- Крашенинников Е.Е.,Холодова О.Л.Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет.-М.:Мозаика-Синтез,2014.

- Теплюк С.Н. Игры- занятия на прогулке с малышами (2-4года).-М.:Мозаика- Синтез,2016.

- Веракса Н.Е.,Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. (4-7лет)-М.:Мозаика-Синтез,2017.

- Комплексное планирование прогулок с детьми 2.5-7лет./авт.-сост.О.Р.Меремьянина.-Волгоград:учитель,2016.

**Для реализации непосредственной образовательной деятельности:**

**Обязательная часть:**

Используемая литература в старшей разновозрастной группе:

1. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения в подготовительной к школе группе детского сада. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013.
2. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения в старшей группе детского сада.-М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012.
3. О.Морозова. Волшебный пластилин.-М.,Мозаика-Синтез,2012.
4. С.А .Лесовская. Герои сказок из пластилина. М.:Эксмо,2013.
5. Дыбина О.В.Неизведанное рядом. М.:ТЦ Сфера,2013.
6. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектахМ.:ТЦ Сфера,2013.
7. Чермашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников. Волгоград.Учитель,2012.
8. Петрова О. Пластилиновые картины. –М.:АСТ-ПРЕСС,2013.
9. Ильчук Н.П, Гербова В.В.Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет.М.:АСТ,1996.
10. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет.М.:Мозаика-Синтез,2012г.
11. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет.М.:Мозаика-Синтез,2012.
12. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет.М.:Мозаика-Синтез,2013г.
13. Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез,2014.
14. Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений . Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. –М.: Мозаика- Синтез,2013.
15. Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, старшая группа. –М.: Мозаика-Синтез,2014.
16. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. –М.: Мозаика- Синтез,2012.
17. Финансовая грамотность дошкольника./авт.-сост.Г.П.Поварницина,Ю.А.Киселева.-Волгоград:Учитель,2019.
18. Дошколятам о животных./авт.-сост.Е.Ю.Валк.-Волгоград:Учитель,2013
19. Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду.Старшая группа. (ОО «Художественно-эстетическое развитие)-М.:ИД «Цветной мир»,2019.
20. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики».-М.:ИД «Цветной мир»,2017.
21. Мамаева О.А.Мастерим с детьми 5-6 лет.-М.:Мозаика-Синтез,2015.

 Используемая литература в младшей разновозрастной группе:

1. Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 4-5 лет. М.:Мозаика-Синтез,2012.
2. Помораева И.А, Позина В.А.Формирование элементарных математических проедставлений: Средняя группа.- М.:Мозаика- Синтез,2014.
3. Помораева И.А, Позина В.А. формирование элементарных математических представлений.Система во второй младшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез,2013.
4. Ильчук Н.П.Хрестоматия для дошкольников 2-4года.М.:АСТ,1998.
5. Ракитина И.В.Головные уборы.М.:Издательство»гном»,2012.
6. Мамаева О.А. Мастерим с детьми 3-4 лет.-М.:Мозаика-Синтез,2016.
7. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет.М.:Мозаика-Синтез,2016.
8. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа.-М.:Мозаика-Синтез,2016.
9. Книга для чтения в детском саду и дома:2-4 года./сост.В.В.Гербова, Н.П.Ильчук. -Москва: Издательство ОНИКС-ЛИТ,2017.
10. Книга для чтения в детском саду и дома:4-5 лет, /сост.В.В.Гербова, Н.П.Ильчук.-Москва: Издательство ОНИКС-ЛИТ,2017.
11. Шорыгина Т.А.Насекомые. Какие они?- М.:Издательство «ГНОМ»,2014.

 **Вариативная часть представлена следующими программами:**

Авторская программа Светланы Юрьевны Василюк, Марины Борисовны Вихаревой, Екатерины Александровны Истоминой и других **«Открытия Феечки Копеечки»**

Программа для детей дошкольного возраста (3-7 лет) по формированию основ финансово-экономической грамотности дошкольников в процессе активной деятельности с учетом региональных особенностей Пермского края, которая обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям развития.

Технология Ксении Юрьевны Белой **«Формирование основ безопасности у дошкольников».М.:Мозаика-Синтез»,2014.**

Технология К.Ю.Белой «Формирование основ безопасности у дошкольников» направлена на формирование у дошкольников основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасность окружающего мира), поэтому легко встраивается в часть обязательной программы.

Программа Елены Олеговны Севостьяновой **«Страна Добра: социализация детей 5-7лет». Творческий центр «Сфера», Москва,2012.**

Программа Е.О.Севостьяновой направлена на формирование нравственных отношений в группе детского сада, помощь родителям в решении проблем нравственного развития. Работа в данном направлении предусмотрена не только в рамках НОД, но и в ходе режимных моментов.

**Расписание НОД**

При составлении расписания непосредственной образовательной деятельности в структурном подразделении «Заболотовский детский сад» учитывалось, что группа разновозрастная. Вся непосредственно образовательная деятельность приходится на первую половину дня. Занятия проводятся комплексно с интеграцией на другие виды деятельности. Также при совпадении изучаемых тем, проводятся групповые занятия.

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **Группа разновозрастная** |
| **3-5лет** | **5-7лет** |
| Понедельник | Окружающий мир, чтение художественной литературы (через неделю)Лепка, конструирование(через неделю)Музыкальное | Окружающий мирРисованиеМузыкальное |
| Вторник | МатематикаАппликация (через неделю)Физкультурное | МатематикаФизкультурное |
| Среда | РисованиеМузыкальное | Чтение художественной литературы, рисование (комплексное занятие)Музыкальное |
| Четверг | Развитие речиФизкультурное | Развитие речиКонструирование, ручной трудФизкультурное |
| Пятница | Физкультурное | Математика (подг.гр.)Социализация(1раз в месяц)ОБЖ (1 раз в месяц)Финансовая грамотность(2 раза в месяц)Лепка, аппликация(через неделю)Физкультурное |
| Всего занятий в неделю | 10 занятий | Старшая группа -13 занятийПодготовительная группа -14 занятий |

  **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

 **СПРАВКА к учебному плану**

 Учебный план составлен в соответствии с основной общеобразовательной программой детского сада на основе примерной образовательной программы «От рождения до школы»», под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена программами:

- авторская программа с региональным компонентом «Открытия Феечки Копеечки» Василюк С.Ю., Вихарева М.Б., Истомина Е.А.(и др.), - Пермь, 2019.

- технологией К.Ю.Белой «Формирование основ безопасности у дошкольников». М.:Мозаика-Синтез, 2014.

- программой Е.О.Севостьяновой «Страна Добра: социализация детей 5-7лет». Творческий цент «Сфера», Москва, 2012.

 А так же в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО (СанПиН 2.4.1. 3049-13)

 Учебным планом предусмотрена совместная деятельность воспитателя и детей в непосредственно образовательной детской деятельности в каждой возрастной подгруппе детского сада, в соответствии с возрастными и программными требованиями, как в основной, так и вариативной части выполнения программы.

 В нашей группе непосредственно образовательная деятельность организуется как совместная деятельность воспитателя и детей в форме дидактической игры, поисковой и проектной деятельности, беседы, наблюдения, экскурсии, решения эвристических и проблемных задач и упражнений.

У детей в возрасте от 3 до 4 лет (2 младшая подгруппа) и от 4 до 5 лет (средняя подгруппа) предусмотрено по 10 занятий в неделю, от 5до 6 лет (старшая подгруппа) – 13 занятий, от 6-и и старше –14занятий в неделю.

 Познавательные занятия запланированы в первую половину дня для всех возрастов нашей группы. ФЭМП и конструирование проводятся для младших и средней подгрупп совместно, у старшей и подготовительной подгрупп также НОД проходит совместно, за исключением пятницы (ФЭМП- подг.гр)

 Занятия по речевому развитию проводятся совместно: младшие и средняя, старшая и подготовительная.

 Художественно-эстетическая деятельность проводится совместно: младшие и средняя подгруппы, старшая и подготовительная. Рисование у младших и средней в первую половину дня 1 раз в неделю, у старшей и подготовительной подгрупп в первую половину дня 2 раза в неделю. Лепка проводится во всех подгруппах в 1 и 3 неделю месяца, аппликация во 2 и 4 неделю.

Музыкальное воспитание в понедельник и среду в 1 половину дня по подгруппам: 2 младшая и средняя, старшая и подготовительная.

 Физическое развитие у всех подгрупп 2 раза в неделю в зале и 1 занятие на прогулке в форме спортивных и подвижных игр. Вся физическая деятельность проходит в 1 половину дня по подгруппам: младшие и средняя, старшая и подготовительная.

 Во всех подгруппах занятия по вариативной части программы реализуются интегративно через все образовательные области при проведении НОД, в совместной деятельности педагога с детьми, в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей.

|  |
| --- |
| Занятия по Программе |
| Базовый вид деятельности | Периодичность в неделю |
| Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Физкультура в помещении | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Физкультура на прогулке | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Лепка | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 3 раза в неделю | 4 раза в неделю |
| Развитие речи | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
|  Итого | 10 занятий в неделю | 10 занятий в неделю | 13 занятий в неделю | 14 занятий в неделю |

**Вариативная часть программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Базовый вид деятельности | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Формирование основ безопасности жизнедеятельности | 1 раз в месяц на занятии по ознакомлению с окружающим миром | 1 раз в месяц на занятии по развитию речи | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |
| Страна Добра: социализация детей 5-7 лет | 1 раз в месяц на занятии по рисованию | 1 раз в месяц на занятии по музыке | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц |
| Открытия Феечки Копеечки | 1раз в месяц на занятии по ознакомлению с окружающим миром | 1 раз в месяц на занятии по развитию речи | 1 раз в 2 недели | 1раз в 2 недели |

 **Культурно - досуговая деятельность**

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно- досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно- досуговая деятельность разработана на основе - основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Николая Евгеньевича Вераксы, Тамары Семёновны Комаровой, Маргариты Александровны Васильевой, представленная на 264 – 267 страницах данной программы.

**Первая младшая группа** (от 1 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

**Вторая младшая группа** (от 3 до 4 лет)

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

**Средняя группа** (от 4 до 5 лет)

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;

формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

**Старшая группа** (от 5 до 6 лет)

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

**Подготовительная к школе группа** (от 6 до 7 лет)

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в

социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

 **Традиционные события, праздники, мероприятия:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п\п** | **Мероприятия** | **Дата** | **Исполнитель** |
| 1 | «День знаний» | сентябрь | Воспитатели |
| 2 | Выставка детского рисунка «Краски осени» | сентябрь | Воспитатели |
| 3 | Развлечение «Осень золотая» | октябрь | Воспитатели |
| 4 | Неделя здоровья | октябрь | Воспитатели  |
| 5 | Конкурс детского рисунка по ПДД «Безопасная дорога – детям» | ноябрь | Воспитатели |
| 6 | Праздник «День Матери» | ноябрь | Воспитатели |
| 7 | Спортивное развлечение «Спортивная семья – это мы и ты и я» | ноябрь | Воспитатели |
| 8 | Совместное творчество родителей и детей «Новогодние чудеса» | декабрь | Воспитатели |
| 9 | Новогодний праздник  | декабрь | Воспитатели |
| 10 | Конкурс рисунков «Не шутите с огнем!» | январь | Воспитатели |
| 11 | Спортивный досуг «Сильные и смелые, ловкие, умелые» | февраль | Воспитатели |
| 12 | Развлечение ко Дню защитника Отечества | февраль | Воспитатели |
| 13 | Фольклорный праздник «Ай да, масленица» | февраль | Воспитатели |
| 14 | Праздник 8 Марта | март | Воспитатели |
| 15 | Неделя ЗОЖ «Вместе дружно на зарядку становись» | март | Воспитатели |
| 16 | Развлечение «Сигналы светофора» | март | Воспитатели |
| 17 | Выставка художественного творчества на тему «Космос» | апрель | Воспитатели |
| 18 | Развлечение «Азбука безопасного движения» | апрель | Воспитатели |
| 19 | Спортивное развлечение «Преодолей себя» | май | Воспитатели |
| 20 | Праздник «До свиданья детский сад» | май | Воспитатели |
| 21 | Оформление выставки детского творчества ко Дню Победы | май | Воспитатели |

 **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Среда может приобретать специально проектируемую направленность и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

**Основные требования к организации среды**

Программа «От рождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды (как, например, в программе Монтессори), помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

• содержательно-насыщенной, развивающей;

• трансформируемой;

• полифункциональной;

• вариативной;

• доступной;

• безопасной;

• здоровьесберегающей;

• эстетически-привлекательной.

**Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки -обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Развивающая предметно-пространственная среда должна выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

**Методические материалы, игрушки и игровое оборудование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Игрушки** | **Игровое****оборудование** | **Дидактические****Материалы** | **Виды деятельности** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Социально-коммуникативное развитие** |
| Усвоение норми ценностей, принятых в обществе | Куклы по сезонам, куклы народов мира, тематические конструкторы «Железная дорога», «Стройка», крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Семья», «Мастерская», «Парикмахерская», «Магазин» и др.) | Палатки, домик кукольный. | Игры типа «Как правильно себя вести», «Зоопарк настроений» и др. | **Игра, общение.****Дошкольный возраст:** игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру справилам и другие виды игр, коммуникативная деятельность |
| Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками | Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.  | Игровой центр с горкой | Комплект книг, настольно-печатные игры | **Игра, общение.****Дошкольный возраст:**игровая деятельность, включая сюжетно- ролевую игру, игру с правилам и другие виды игр, коммуникативная деятельность |
| Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий | Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-пазл. | Игровая палатка, тоннели крупногабаритные. | Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести» | **Игра, общение.****Дошкольный возраст:** игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала |
| Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания |  Кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.) | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести». «Зоопарк настроений», комплекты книг | **Игра, общение.****Дошкольный возраст**: восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр |
| Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками | Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Семья», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), конструкторы, игровой домик для кукол | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Настольно-печатные игры, в т.ч. игры народов мира | **Игра, общение**.**Дошкольный возраст:** игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала |
| Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО | Куклы по сезонам, игрушка- набор для уборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольный театр или отдельные куклы | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Макеты «Мой детский сад», «Мой дом» и т.п., комплекты книг | **Игра, общение.****Дошкольный возраст:** игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд |
| Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества | Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль-контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии». | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг | **Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность.****Дошкольный возраст:** игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала |
| Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе | Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, тематические конструкторы «Железная дорога», «Космодром», «Стройка» | Игровая палатка | Наборы карточек типа «Дети и дорога», демонстрационный материал на тему «Природа России» и т.п. | **Игра, общение****Дошкольный возраст:** игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная деятельность, конструирование из разного материала |
| **Познавательное развитие** |
| Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации | Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, поле-пазл, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игрушечный руль | Детский компьютер, калейдоскоп, фотокамера и т.п. | Настольно-печатные игры типа «Научные опыты», наборы для экспериментов, игра-головоломка, конструкторы с различым скреплением деталей, объемные конструкторы, коврики с силуэтами | **Игра, познавательно-исследовательская деятельность****Дошкольный возраст:** игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала.  |
| Формирование познавательных действий, становление сознания | Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный кубик, игрушки-каталки | Доска магнитная со счетами, доска-мольберт для рисования, детский компьютер | Математический планшет, конструкторы с разным скреплением деталей, домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание, набор «Дары Фребеля, азбука с подвижными картинками  | **Игра, познавательно- исследовательская деятельность****Дошкольный возраст:** игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала |
| Развитие воображения и творческой активности | Конструкторы, музыкальные игрушки | Игровая палатка, калейдоскоп, детский компьютер | Настольно-печатные игры, игра головоломка, фоторамки, кубики, мозаики | **Игра, познавательно- исследовательская деятельность****Дошкольный возраст:** игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная деятельность |
| Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) | Тематические машины, куклы по сезонам, крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Семья», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки | Игровая палатка, детский компьютер | Демонстрационные комплекты типа «Дети и дорога», знаки дорожного движения, демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы «Фигуры и формы», «Больше-меньше», веселые шнурочки, игры в кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка» | **Игра, познавательно- исследовательская деятельность****Дошкольный возраст:** игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из разного материала. |
| Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социально-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира | Кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и др.), техника военная (игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов |  Комплекты книг | **Игра, общение****Дошкольный возраст:** игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность. |
| **Развитие речи** |
| Овладение речью как средством общения и культуры | Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.) | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Комплект книг | **Игра, общение****Дошкольный возраст:** игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора |
| Обогащение активного словаря | Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Электронно-озвучивающий плакат, комплекты книг | **Игра, общение****Дошкольный возраст:** коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр |
| Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи | Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике | **Игра, общение****Дошкольный возраст:** игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игра с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность. |
| Развитие речевого творчества | Перчаточные и пальчиковые куклы | Детский игрушечный компьютер | Игры «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, электронно-озвучивающие плакаты | **Игра, общение****Дошкольный возраст:** игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора |
| Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха | Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные | Детский компьютер | Электронно-озвучивающий плакат, набор букв «Алфавит» (32 элемента), кубики с азбукой, игры «Говорящий куб» | **Игра, общение****Дошкольный возраст:** коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр |
| Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы | Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки-игрушки | Комплекты видеофильмов | Наборы детских книг, набор книг «Учимся читать» для говорящей ручки нового поколения, книжка-панорамка | **Игра, общение****Дошкольный возраст:** коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора |
| Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте | Развивающие игрушки типа «Часы» со светом и звуком | Звуковой коврик | Лото, домино | **Игра, общение****Дошкольный возраст:** коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр |
| **Художественно-эстетическое развитие** |
| Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы | Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, природный материал | **Игра, общение****Дошкольный возраст:** коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная деятельность |
| Становление эстетического отношения к окружающему миру | Куклы, в т.ч. народные | Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов | Демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал | **Игра, общение****Дошкольный возраст:** восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность |
| Формирование элементарных представлений о видах искусства | Игрушки народных промыслов | Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, диафильмов | Электронно-озвучивающий плакат «Музыкальные инструменты» и т.п., гравюра, альбомы по живописи | **Игра, познавательно- исследовательская деятельность****Дошкольный возраст:** коммуникативная, изобразительная, музыкальная деятельность. |
| Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора | Игрушки народных промыслов | Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, аудиодисков | Комплекты книг, в т.ч. народных сказок, книжки-раскраски | **Игра, общение****Дошкольный возраст:** восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность  |
| Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений | Набор-настольный театр «Репка» и др. | Комплекты аудиодисков | Настольно-печатные игры, комплекты книг | **Игра, общение****Дошкольный возраст:** восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, включая игру с правилами и другие виды игр |
| Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) | Игрушечные музыкальные инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись» | Набор трафаретов с карандашами, игровой набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву | Роспись по холсту, гравюра, набор с пластилином, раскраска по номерам, конструкторы | **Игра, познавательно- исследовательская деятельность****Дошкольный возраст:** коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная деятельность. |
| **Физическое развитие** |
| Развитие физических качеств - координации, гибкости и др. | Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс | Машины-двигатели, игра-городки, гольф детский, дартс, мяч резиновый, мяч с рогами,мяч -попрыгун, горка большая, набор мягких модулей, сухой бассейн с комплектом шаров, клюшка с двумя мячами в сетке. | Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала | **Игра****Дошкольный возраст:** двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр |
| Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильном, Не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег. Мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | Кегли, неваляшки, качалки, кольцеброс | Машины-двигатели, набор шаров для сухого бассейна, мяч резиновый, мяч-попрыгун, мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, клюшка с двумя мячами в сетке, массажная дорожка, дартс, скакалки, обручи, лопаты  | Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные, шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с кольцами | **Игра****Дошкольный возраст:** двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр |
| Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта | Куклы-спортсмены | Набор боксерский, набор для игры в мини-футбол и т.п., набор теннисный детский,набор для гольфа. | Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал типа «Спорт и спортсмены». | **Игра****Дошкольный возраст:** двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр |
| Овладение подвижными играми с правилами | Игры «Твистер», «Дартс» и т.п. | Мяч резиновый, мяч- попрыгун, набор для гольфа, набор для игры в мини- футбол и т.п. | Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала | **Игра****Дошкольный возраст:** двигательная активность, коммуникативная деятельность |
| Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере | Игра-городки, кольцеброс, движущиеся игрушки |  Набор боксерский | Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала | **Игра****Дошкольный возраст:** двигательная активность, коммуникативная деятельность, игра с правилами и другие виды игр |

**Создание и обновление предметно-развивающей среды**

|  |  |
| --- | --- |
| **Области развития** | **Помещения, их оснащение** |
| **1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья** | 1. Физкультурный зал2. Физкультурный уголок в группе (шведская стенка, скакалки, мячи розного размера и разными поверхностями, кегли) 3. Медицинский кабинет4.Свободный доступ к любому месту в группе, столы и стулья разной высоты |
| **2. Познавательное развитие** | 1. Учебная зона в спальне2. Библиотеки детской литературы в группе и в методическом кабинете3. Зоны конструирования (для всех возрастных групп)4. Зона экспериментирования |
| **3. Речевое развитие** | 1. Учебная зона в группе.2. Библиотеки детской литературы в группе и в методическом кабинете.3. Мини-музей.4. Энциклопедии: красочные иллюстрированные книги о животных, растениях, профессиях и т. д.5. Уголок «Книжкин дом» |
| **4.Социально - коммуникативное развитие** | 1. Наличие игрового оборудования и отдельного места для игр мальчиков и девочек (кукольный уголок, кухня-столовая, мини- парикмахерская, парк машин и инструментов, уголок «Больница»).2. «Уголок уединения».3. Места для индивидуальных семейных фотографий, работ детей. |
| **5. Художественно-эстетическое развитие** | 1. Музыкальный зал.2. Мини-музей русского быта.3. Изобразительные уголки для всех возрастных групп. 4. Театрализованная зона.  |

**Кадровые условия реализации программы**

Требования к кадровым условиям реализации программы «От рождения до школы» включают:

1) укомплектованность дошкольной образовательной организации педагогическими и иными работниками;

2) уровень квалификации педагогических и иных работников ДОО;

3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОО.

**Кадры, осуществляющие работу в структурном подразделении**

**«Заболотовский детский сад»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Фамилия, имя, отчество** | **Должность** | **Образование** | **Обучение****Курсы** | **Общ.стаж** | **Педаг.****стаж** | **Квалифик.****категория** |
| Чудинова Нина Аркадьевна | Воспитатель | «Дебесский политехникум, специальность «Дошкольное образование»,2020 | «Современные формы работы с семьями школьников и дошкольников в рамках Большого национального проекта «Образование»,72 часа,18.10.2018-09.02.2019, г.Пермь, ЧОУ ДПО «Академия родительского образования».«Методика обучения финансовой грамотности в ДОО»,72 часа, ООО «Высшая школа делового администрирования»,11.10. 2020-28.10.2020г, Екатеринбург«Патриотическое воспитание в системе работы воспитателя общеобразовательной организации»,72 часа, ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»,25.10.2021- 31.10.2021.г.Красноярск | 41 год | 36 лет | 1 категория |
| Луконина Светлана Викторовна | Воспитатель | Кудымкарское педагогическое училище,1994Специальность «Дошкольное воспитание» | «Инновационные процессы в музыкальной педагогике», 30.01.2019- 13.03.2019,72 часа, АНО ВО «Европейский университет «Бизнес Треугольник» г.Санкт-Петербург,«Методика обучения финансовой грамотности в ДОО»,72 часа, ООО «Высшая школа делового администрирования» г. Екатеринбург, 12.07.2021- 22.07.2021. | 22 года | 12 лет | соответствие |
| Жданова Татьяна Елизаровна | Помощник воспитателя | МБОУ «Заболотовская ООШ» |  | 24 года | ---- | **-----** |

 **Финансовые условия реализации программы:**

Финансовое обеспечение реализации ООП ДО определяется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов при реализации ООП ДО. При определении потребностей в финансовом обеспечении реализации ООП ДО учитываются следующие условия:

* направленность группы ;
* режим пребывания детей в группе (количество часов пребывания в сутки);
* возраст воспитанников (возрастная категория обучающихся в группе);

 и прочие особенности реализации ООП ДО.

 **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ООП ДО**

**(дополнительный раздел)**

Структурное подразделение «Заболотовский детский сад» расположен по адресу: 617080 Пермский край, Большесосновский муниципальный округ, село Заболотово, улица Школьная, дом 3.

Всего в детском саду 1 разновозрастная группа - 16 воспитанников, общеобразовательной направленности.

 - Приоритетными направлениями деятельности являются познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие детей.

 -Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 5781 от 07 февраля 2017 года.

- Детский сад посещают дети от 1,5 до 7 лет.

-Режим работы детского сада пятидневный, с 10,5 -часовым пребыванием детей.

-Время работы с 8-00 до 18.30.

**Ведущая цель программы**:

 Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Основные задачи:**

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

В соответствии с ФГОС ДО объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

1 – **обязательная (базовая) часть**:

  разработана на основе - основной общеобразовательной программы **«От рождения до школы»** под редакцией Николая Евгеньевича Вераксы, Тамары Семёновны Комаровой, Маргариты Александровны Васильевой – 60%

2 – **вариативная часть**:

 обеспечивает реализацию приоритетных направлений деятельности детского сада путем освоения парциальных программ – 40%.

**Вариативная часть представлена следующими программами:**

Авторская программа Светланы Юрьевны Василюк, Марины Борисовны Вихаревой, Екатерины Александровны Истоминой и других «Открытия Феечки Копеечки»

Технология К.Ю.Белой «Формирование основ безопасности у дошкольников»

Программа Е.О.Севостьяновой «Страна Добра: социализация детей 5-7 лет»

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

•Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

•Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

•Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Мониторинг освоения детьми ООП**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для мониторинга — матрицы наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

**Содержание Программы**

 обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области) в соответствии с п.2.6 ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

**Режим дня (холодный период)**

8.00 – 9.10 Прием детей. Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры.

 Самостоятельная деятельность детей

9.10 – 9.30 Подготовка к завтраку. Завтрак

9.30 – 9.40 Игры, самостоятельная деятельность

9.40 – 11.00 НОД по подгруппам

11.00 – 11.10 2 завтрак

11.10 – 11.30 НОД по подгруппам

11.30 – 13.00 Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)

13.00 – 13.15 Возвращение с прогулки.

13.15 – 13.45 Подготовка к обеду. Обед

13.45 - 15.55 Подготовка ко сну. Сон.

15.55– 16.20 Подъем, зарядка, закаливающие процедуры

16.20 – 16.40 Подготовка к полднику. Полдник

16.40 – 17.20 Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность детей. Игры. Индивидуальная работа.

17.20 - 18.10 Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры

18.10 – 18.30 Уход детей домой.

 **Режим дня (теплый период)**

8.00– 9.00 Прием детей

9.00– 9.20 Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры

 Самостоятельная деятельность детей

9.20 – 9.40 Подготовка к завтраку. Завтрак

9.40 – 11.00 Самостоятельная деятельность по выбору и интересам

11.00 – 11.10 2 завтрак

11.10 – 11.20 Подготовка к прогулке

11.20 – 13.00 Прогулка

13.00 – 13.10 Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду

13.10 – 13.30 Обед

13.30 – 13.40 Подготовка ко сну

13.40 – 15.40 Сон

15.40 – 16.00 Подъем, зарядка, закаливающие процедуры

16.00 – 16.20 Самостоятельная деятельность детей

16.20 – 16.40 Подготовка к полднику. Полдник

16.40 – 17.00 Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность 17.00 – 18.30 Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.

**Расписание НОД**

При составлении расписания непосредственной образовательной деятельности в структурном подразделении «Заболотовский детский сад» учитывалось, что группа разновозрастная. Вся непосредственно образовательная деятельность приходится на первую половину дня. Занятия проводятся комплексно с интеграцией на другие виды деятельности. Также при совпадении изучаемых тем, проводятся групповые занятия.

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **Группа разновозрастная** |
| **3-5 лет** | **5-7 лет** |
| Понедельник | Окружающий мир, чтение художественной литературы (через неделю)Лепка, конструирование (через неделю)Музыкальное | Окружающий мирРисованиеМузыкальное |
| Вторник | МатематикаАппликация (через неделю)Физкультурное | МатематикаФизкультурное |
| Среда | РисованиеМузыкальное | Чтение художественной литературы, рисование (комплексное занятие)Музыкальное |
| Четверг | Развитие речиФизкультурное | Развитие речиКонструирование, ручной трудФизкультурное |
| Пятница | Физкультурное | Математика (подг.гр.)Социализация(1раз в месяц)ОБЖ (1 раз в месяц)Финансовая грамотность (2 раза в месяц)Лепка, аппликация (через неделю)Физкультурное |
| Всего занятий в неделю | 10 занятий | Старшая группа -13 занятийПодготовительная группа -14 занятий |

**ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА**

Пространство групповых комнат организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки») оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

В качестве центров развития в группах выступают:

 уголок для сюжетно-ролевых игр;

 уголок ряжения (для театрализованных игр);

 книжный уголок, или центр книги, или библиотека группы. Полочка умной книги

 зона для настольно-печатных игр;

 выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.), «выставка одной картины»;

 уголок природы (наблюдений за природой);

  спортивный уголок;

 уголок сенсорики;

 уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей конструктивной, изобразительной, музыкальной, «уголок уединения»;

 познавательный центр;

 игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

В детском саду работает – 2 педагога, воспитатели.

**Характеристика взаимодействия педагогического**

 **коллектива с семьями детей.**

**Ведущая цель взаимодействия с родителями**:

 создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада

**Формы взаимодействия:**

\*дней открытых дверей в детском саду;

\*разнообразные собрания-встречи;

\*стендовая информация;

\*конференции;

\*выставки, конкурсы;

\*реализация проектов;

\*мастер-классы;

\*викторины;

\*семейные праздники;

\* совместные развлечения;

\*оснащение предметно-пространственной среды ДОО

\*консультационный пункт для родителей детей не посещающих ДОО